

## Presse-Information

15. März 2016

### Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle

## Hochbetrieb an 329 Tagen mit 1.120 Events

Stuttgart – Das Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle (KKL) erfreut sich seit Jahrzehnten eines hohen Bekanntheitsgrads in der baden-württembergischen Landeshauptstadt. Dabei sorgt die vielfältige Veranstaltungsmixtur mit Konzerten von Klassik bis Pop, mit Kongressen, Tagungen, Seminaren und Ausstellungen für Hochbetrieb. Die Belegungszahlen bewegen sich jedenfalls seit vielen Jahren auf einem gleich bleibenden hohen Niveau. 2015 standen im KKL 1.120 Veranstaltungen an 329 Tagen auf dem Terminplan Zum Vergleich: 2014 waren es 1.164 Veranstaltungen an 334 Tagen. Mit 584.502 Besuchern wurde der Wert aus dem Vorjahr (573.008) leicht übertroffen. Das gilt auch für das Umsatzvolumen, das von 5,74 Mio. auf 5,79 Mio. Euro gesteigert werden konnte.

Im Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle gingen im vergangenen Jahr 579 Konzerte, Bälle und Tanzveranstaltungen über die Bühne. Dazu kamen noch 461 Tagungen und Kongresse, 15 Messen und 65 Proben – Doppel- und Dreifachbelegungen an einem Tag sind dabei die Regel. Zu den wichtigsten Veranstaltungen im Kongress- und Tagungswesen zählten u.a. das FDP-Dreikönigstreffen, die internationale Designermesse „Blickfang“, die Tagung „Menschfreundliche Gesellschaft“, der Sparkassentag Baden-Württemberg, die Stuttgarter Konferenz der Weltmission, das Java Forum 2015, der 35. Deutsche Evangelische Kirchentag, ein Umweltkongress und die Stuttgarter Wissensmanagement-Tage – um nur einige zu nennen.

Seinem Ruf, noch immer einer der schönsten und besten Konzertsäle der Welt zu sein, wurde der traditionsreiche Beethovensaal einmal mehr bei rund 250 klassischen Konzerten gerecht. David Garrett, David Helfgott und große Orchester, wie das Gstaad Festival Orchester oder das London Philharmonic Orchester begeisterten das Stuttgarter Publikum. Für viel Applaus und ein volles Haus sorgten ebenso die Auftritte von James Taylor, den Beach Boys, Nick Cave, Howard Carpendale, Bryan Ferry, Sarah Connor und der deutschen Techno-Kultformation „Kraftwerk“.

**in.Stuttgart** Veranstaltungsgesellschaft mbH & Co. KG

Jörg Klopfer  
Tel. 07 11 / 95 54 - 31 28  
Fax 07 11 / 95 54 - 31 29  
joerg.klopfer@in.stuttgart.de

Christian Eisenhardt  
Tel. 07 11 / 95 54 - 31 27  
Fax 07 11 / 95 54 - 31 29  
christian.eisenhardt@in.stuttgart.de

- Seite 2 -

Ein absoluter Höhepunkt in der Liederhalle sind immer wieder die German Open Championships mit rund 2.300 Paaren aus der ganzen Welt, die eine Woche lang Tanzsport vom Feinsten zelebrieren. Eine kesse Sohle aufs Parkett legten zudem die Gäste bei den traditionellen Ballveranstaltungen. 2.200 Besucher, darunter viele Politiker und Medienvertreter, vergnügten sich beim 56. Landespresseball, aber auch beim VDI-Ball, dem Ball der Nationen und dem Frühlingsball der Bäckerinnung wurde das gesellschaftliche Leben gepflegt.

In diesem Jahr feiert die 1956 eingeweihte und unter Denkmalschutz stehende Liederhalle mit dem Beethovensaal ihren 60. Geburtstag. Passend dazu startet das eingleisige Radiosinfonierochester des Südwestrundfunks in seine Saison. Am 22. September 2016 steht das erste Abo-Konzert auf dem Spielplan, das sicher ein großes Medienecho hervorrufen wird. Weitere Höhepunkte im Jahr 2016 sind die Eröffnungs- und Abschlusskonzerte im Rahmen des Musikfestes der Internationalen Bachakademie, das Deutsche Chorfest, das Ende Mai in Stuttgart stattfindet, und die Auftritte vieler nationaler und internationaler Stars bei ihren Konzerten. So sind u.a. David Garrett, King Crimson, Jose Carreras, Beatrice Egli, Hubert von Goisern, Yes oder Nigel Kennedy zu Gast. „Das Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle ist ein Garant für Beständigkeit, das zeigen die Buchungs- und Belegungszahlen jedes Jahr aufs Neue“, kann Martin Rau, Geschäftsführer der in.Stuttgart Veranstaltungsgesellschaft, zufrieden feststellen.