



## Presse-Information

20. Januar 2012

Porsche Music Night am 23. und 24. März 2012 in der Schleyer-Halle

## Die Porsche Music Night startet durch: Großes Konzerterlebnis mit Starbesetzung

*Stuttgart* – Welthits, Stars zum Greifen nah, gastronomische Genüsse, beste Unterhaltung, höchste Qualität und eine stimmungsvolle Atmosphäre: Das Erfolgsrezept der Porsche Music Night - bis zur Umbenennung im vergangenen Jahr als Porsche-Oldie-Night bekannt - ist einzigartig und seit 21 Jahren nur in der Hanns-Martin-Schleyer-Halle in Stuttgart zu erleben. Viele nationale und internationale Stars haben das Publikum bereits mit ihren Live-Auftritten begeistert, nun stehen die Interpreten der Konzertabende am 23. und 24. März 2012 fest. „Bühne frei!“ für:

- **Chubby Checker** („Let’s twist again“, „Limbo rock“)
- **Bonnie Tyler** („Total eclipse of the heart“, „Holding out for a hero“)
- **ABC** („The look of love“, „Poison arrow“)
- **Marquess** („El temperamento“, „Vayamos compañeros“)
- **Goombay Dance Band** („Sun of Jamaica“, „Eldorado“)
- und im Nachtprogramm: **Wirtschaftswunder** (Schlagermix)

„Die Besetzung für 2012 ist wieder einmal hochkarätig. Wir sind uns sicher, eine gute Mischung gefunden zu haben, die dem Publikum zusagt“, so Andreas Kroll, Geschäftsführer der in.Stuttgart Veranstaltungsgesellschaft mbH. Karten für beide Abende gibt es zwischen 28 und 65 Euro beim Easy Ticket Service, Telefon 0711 2555555, oder im Internet unter [www.easyticket.de](http://www.easyticket.de). Veranstaltungsbeginn ist jeweils um 19.30 Uhr.

Die Musikfans haben viele Möglichkeiten, die Porsche Music Night zu genießen: Sie können eine flotte Sohle aufs Parkett legen, in entspannter Atmosphäre dinieren oder die Auftritte gemütlich von den Zuschauertribünen aus verfolgen. Wer allerdings einen Sitzplatz an den Tischen oder auf den unteren Rängen mit Zugang zur Tanzfläche haben möchte, muss sich beeilen. „Der Vorverkauf läuft gut, es gibt nur noch wenige Plätze im Innenraum“, weiß Andreas Kroll. Abseits der Bühne bietet die Porsche Gastronomie ein vielfältiges Angebot an Speisen und Getränken. Ob Flammkuchen, Sushi, Steaks, Hamburger oder Tortellini – die Porsche Music

in.Stuttgart Veranstaltungsgesellschaft mbH

Jörg Klopfer  
Tel. 07 11 / 95 54 - 31 28  
Fax 07 11 / 95 54 - 31 29  
joerg.klopfer@in.stuttgart.de

Sabrina Kampe  
Tel. 07 11 / 95 54 - 31 27  
Fax 07 11 / 95 54 - 31 29  
sabrina.kampe@in.stuttgart.de



- Seite 2 -

Night hält musikalische wie auch kulinarische Leckerbissen bereit. Und natürlich dürfen bei einer solchen Veranstaltung auch die begehrten Fahrzeuge nicht fehlen: Auf alle Autoliebhaber wartet eine Ausstellung mit verschiedenen Porsche-Modellen. Wer nach dem rund fünfstündigen Konzertmarathon noch nicht müde ist, kann den Abend beim Nachtprogramm mit der Nürtinger Schlagerband Wirtschaftswunder ausklingen lassen.

### **Die Bands und Interpreten der Porsche Music Night 2012**

Nicht umsonst wird **Chubby Checker** „Mr. Twist“ genannt. Denn er war es, der das Lied und den dazugehörigen Tanz unsterblich machte. Die Karriere des US-Amerikaners begann im Sommer 1960, als „The Twist“ die Spitze der Charts eroberte. Nur ein Jahr später schrieb der damals erst 20-jährige Sänger mit eben diesem Song Musikgeschichte, indem er damit zum wiederholten Mal die Nummer eins der Hitparaden erreichte. Weitere Erfolge feierte er mit Songs wie „The Hucklebuck“, „Limbo Rock“ und nicht zuletzt „Let's twist again“, wofür er mit einem Grammy für die beste Rock-Darbietung ausgezeichnet wurde. Für Chubby Checker ist die Porsche Music Night keine Unbekannte. 1995 zählte er bereits zu der Starbesetzung in der Hanns-Martin-Schleyer-Halle.

Schon mit ihrer zweiten Single hatte **Bonnie Tyler** den internationalen Durchbruch geschafft: „Lost in France“ war 1976 nicht nur in England, sondern auch in Deutschland ein Riesenerfolg. Im darauffolgenden Jahr unterzog sich die walisische Sängerin einer Stimmband-Operation, durch die sie ihre unverwechselbare Reibeisenstimme erhielt. Das vermeintliche Karriereende, dachten viele - doch schon mit ihrem nächsten Hit „It's a heartache“ landete Bonnie Tyler einen Welthit. Und der Erfolg hielt an: Die Single „Total eclipse of the heart“, komponiert von Jim Steinman, erklomm 1983 die Charts weltweit und blieb für Wochen auf Platz eins. Nur ein Jahr später folgte „Holding out for a hero“ – ebenfalls ein internationaler Hit. Für ihre großen Verkaufserfolge erhielt Bonnie Tyler 1994 unter anderem den Echo und die Goldene Europa als erfolgreichste Künstlerin.

Im Jahr 1980 wurde die britische Pop-Band **ABC** in Sheffield gegründet. Die Ambitionen der fünf jungen Musiker – allen voran der charismatische Frontmann Martin Fry – waren groß und der Erfolg ließ nicht lange auf sich warten. Bereits die erste Single „Tears are not enough“ schaffte den Einstieg in die britischen Top 20. Mit „Poison arrow“, „The look of love“ und



- Seite 3 -

„All of my heart“ folgten drei Top 10-Platzierungen innerhalb von nur sieben Monaten. Das Debütalbum „The lexicon of love“ aus dem Jahr 1982 ist das erfolgreichste ihrer Karriere und wurde seinerzeit von vielen als das beste britische Album des Jahrzehnts gelobt. 1992 löste sich die Band schließlich auf. Es wurde ruhig um die Musiker, bis Martin Fry fünf Jahre später im Alleingang mit dem Bandnamen ABC wieder aktiv wurde.

„El temperamento“, „Vayamos compañeros“ oder auch ihre Single „Chapoteo“ aus dem aktuellen Album sind wahre Ohrwürmer, die zum Tanzen verleiten und überall für gute Stimmung sorgen: Seit ihrer Gründung 2006 sind **Marquess** aus dem nationalen und auch internationalen Musikgeschäft nicht mehr wegzudenken. Zur Band gehören Sascha Pierro, Christian Fleps und Dominik Decker – jeder für sich ein gestandener Musikprofi. Ihre Philosophie ist einfach und überzeugend: „Wir wollen gemeinsam die Musik machen, die uns am Herzen liegt.“ Und dass das zum Erfolg führt, beweisen zahlreiche Platin- und Goldauszeichnungen in ganz Europa von insgesamt vier Alben mit Top-10-Hits in elf Ländern.

Karibikfeeling in Europa? Ja, das ist möglich! Inspiriert durch einen dreijährigen Aufenthalt auf der Trauminsel St. Lucia gründete der Hamburger Oliver Bendt im Jahr 1979 die **Goombay Dance Band** und stürmte mit Hits wie „Sun of Jamaica“, „Seven Tears“ und „Eldorado“ die Charts. Die völlig neue Mischung aus Popmusik mit karibischen Klängen verzauberte auf Anhieb das Publikum und brachte der Gruppe in mehr als 25 Jahren zahlreiche Auszeichnungen ein. Dazu zählen drei Platin- und zwölf Goldene Schallplatten. Allein die Single „Sun of Jamaica“ verkaufte sich bis heute mehr als zehn Millionen Mal.

Schlager machen glücklich: Das ist die Botschaft, die **Wirtschaftswunder** seit den 90er Jahren in die Welt tragen. Manuela, Freddy Quinn, Vico Torriani, Connie Francis, Gitte und Rex – ihre Lieder bleiben unvergessen, nicht zuletzt durch die sechsköpfige Band aus Nürtingen. Dabei sind Wirtschaftswunder nicht einfach ein Schlager-Plagiat. Im Gegenteil: Mit frechem Augenzwinkern serviert die Band eine schillernde Musikrevue, in der sich Ironie und Nostalgie auf gleicher Augenhöhe begegnen.

[www.porsche-music-night.de](http://www.porsche-music-night.de)

[www.facebook.com/PorscheMusicNight](https://www.facebook.com/PorscheMusicNight)